

I. STERKTEZWAKTEANALYSE VAN DE CULTURELE EN MAATSCHAPPELIJKE SITUATIE

1.1 De maatschappelijke context

1.1.1 Gemeentebestuur

a. Coördinaten gemeente

Gemeente Kuurne
Marktplaats 9
8520 Kuurne
☎ 056/ 73 71 11
☎ 056/ 73 71 22
☎ 056/ 70 60 15
✉ info@kuurne.be
🌐 www.kuurne.be

b.) Samenstelling en taakverdeling College van Burgemeester en Schepenen

Het College van Burgemeester en Schepenen wordt gevormd door de burgemeester en vijf schepenen. Er is met de nieuwe legislatuur een nieuwe schepen van cultuur aangetreden: Francis Benoit.

- **BURGEMEESTER:** Carl Vereecke (KARTEL)
Bevoegdheden: algemeen beleid en algemene coördinatie van de diensten, financiën, politie, brandweer, mobiliteit en verkeersveiligheid
- **1^{ste} SCHEPEN:** Francis Benoit (CD&V)
Bevoegdheden: **cultuur**, ontwikkelingssamenwerking, huisvesting, welzijn, sociale economie, gezinsbeleid, jeugdzaken, senioren
- **2^{de} SCHEPEN:** Germain Vandesompele (KARTEL)
Bevoegdheden: onderwijs, sport, burgerzaken (burgerlijke stand en bevolking) en internationale samenwerking
- **3^{de} SCHEPEN:** Eric Lemey (KARTEL)
Bevoegdheden: ruimtelijke ordening, leefmilieu, landbouw, energie, arbeidsveiligheid,
- **4^{de} SCHEPEN:** Johan Deylgat (KARTEL)
Bevoegdheden: openbare werken, patrimonium, aansturing technische diensten
- **5^{de} SCHEPEN:** Rik Bouckaert (KARTEL)
Bevoegdheden: feestelijkheden, middenstand & economie, personeelszaken, informatie & ICT
- **Voorzitter OCMW (toegevoegde schepen):** Sofie Staelraeve (KARTEL)
Bevoegdheden: volksgezondheid en toerisme

c. Samenstelling gemeenteraad

De samenstelling van de gemeenteraad is als volgt: Kartel (d.i. een samengestelde lijst bestaande uit N-VA, VLD en onafhankelijken) heeft 10 zetels, CD&V 6 zetels, SP.a 3, Groen! 1, Vlaams Belang 2 en ten slotte is er nog 1 zetel gereserveerd voor een onafhankelijke.

d. Gemeentesecretaris

De gemeentesecretaris is Véronique Vanhoutte, in dienst sedert 1 maart 2007, en staat in voor de algemene leiding van de gemeentelijke diensten.

e. Gemeenteontvanger/financieel beheerder

De gemeenteontvanger/financieel beheerder is Betty Cattlein.

1.1.2 Sociaal Huis

Zoals in het vorige beleidsplan aangegeven, is sinds 2002 in de gemeente een Sociaal Huis aanwezig.

a. Secretaris

De secretaris van het OCMW is André Vandenheede en is de coördinator van het Sociaal Huis.

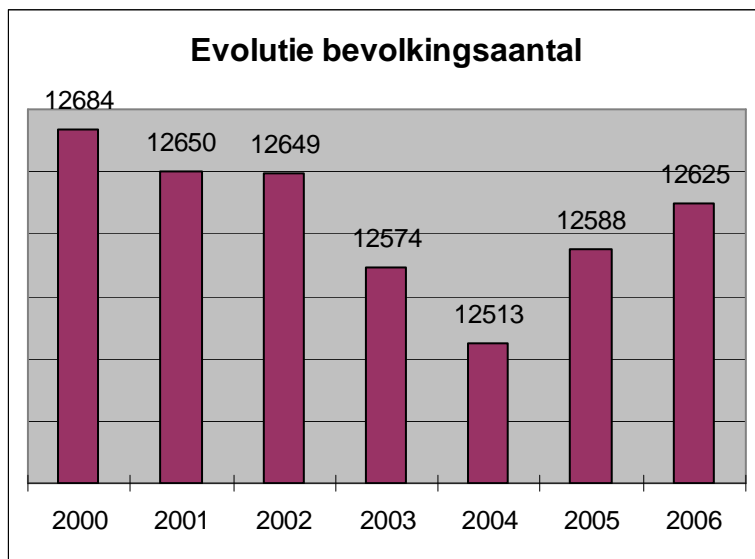
1.1.3 Demografische situatie

a. Inwonersaantal

In 2006 telde Kuurne 12.625 inwoners: 6.258 mannen en 6.367 vrouwen.

Zoals in het vorige beleidsplan vermeld heeft Kuurne de grootste bevolkingsdichtheid van het arrondissement Kortrijk.

b. Bevolkingsevolutie vanaf 2000



Het aantal inwoners is de voorbije jaren gedaald. Deze evolutie was vooral te wijten aan het grote aantal uitwijkelingen. De laatste twee jaar durven we spreken van een lichte stijging in het aantal inwoners. Ook voor de toekomst mogen we trouwens een stijging van het aantal inwoners verwachten. Er worden namelijk 1700 nieuwe woongelegenheden voorzien.

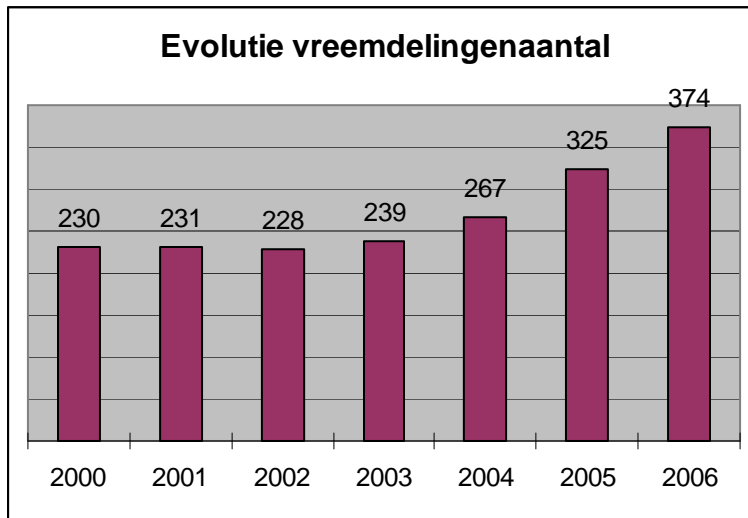
c. Bevolkingspiramide: situatie 01/01/2007

Leeftijd	M	V	totaal	percentage
0 tot 5 jaar	365	368	733	5,81%
6 tot 11 jaar	406	392	798	6,32%
12 tot 17 jaar	555	442	997	7,90%
18 tot 25 jaar	612	529	1141	9,03%
26 tot 35 jaar	728	707	1435	11,37%
36 tot 50 jaar	1461	1435	2896	22,94 %
51 tot 60 jaar	841	848	1689	13,38%
61 tot 70 jaar	685	727	1412	11,18%
71 tot 80 jaar	455	616	1071	8,48%
81 tot 90 jaar	133	253	386	3,06%
91 tot 100 jaar	16	50	66	0,52%
> 100 jaar	1	0	1	0,01%

Enkele in het oog springende cijfers:

- De jeugd (0 tot 25 jaar) vertegenwoordigt 29,06 % van de bevolking en is daarmee een belangrijke doelgroep. Binnen deze groep leggen we de nadruk op twee belangrijke deelgroepen. De schoolgaande jeugd (6 tot 17 jaar) maakt 14,22% van de totale bevolking uit. De leeftijdsgroep die min of meer samenvalt met de studenten (18 tot 25 jaar) is goed voor 9,03% of bijna één tiende van de Kuurnse bevolking.
- De groep van de volwassenen (25 tot 60 jaar) vertegenwoordigt 47,69% of bijna de helft van de bevolking.
- Ook de senioren (60+) vormen een niet te verwaarlozen groep. Zij maken met 23,25% bijna een kwart van het totaal aantal Kuurnenaars uit.
- Tot 60 jaar zijn er nagenoeg evenveel mannen als vrouwen. Vanaf de leeftijd van 60 jaar zijn er meer vrouwen dan mannen.

d. Aantal niet-Belgen



Eind 2006 bedroeg het aantal niet-Belgen 2,96% van de totale Kuurnse bevolking. In concrete cijfers betekent dit 374 personen die de Belgische nationaliteit niet bezitten. Uit bovenstaande grafiek kunnen we echter afleiden dat het vreemdelingenaantal in Kuurne sinds een aantal jaren een stijging kent en deze groep mensen dus aan belang wint.

Als we de groep met niet-Belgen binnen beschouwing nemen dan kunnen we duidelijk enkele vaak voorkomende nationaliteiten onderscheiden. Zo komen respectievelijk 13% en 8% van het totaal aantal vreemdelingen in Kuurne uit onze buurlanden Frankrijk en Nederland. De grootste groep niet-Belgen komt echter niet – zoals men zou kunnen verwachten – uit onze buurlanden maar uit Marokko. Met een aantal van 57 personen of 15% van het totaal aantal vreemdelingen in de gemeente is de Marokkaanse nationaliteit van alle vreemde nationaliteiten het sterkst vertegenwoordigd in Kuurne. Bovendien is er naast dit aantal Marokkanen een deel van de Marokkaanse gemeenschap dat al genaturaliseerd is tot Belg. Dat maakt de groep personen van Marokkaanse origine nog groter. De top 5 van de meest vertegenwoordigde vreemde nationaliteiten sluit de rangen met Iran op plaats 4 en Rusland op plaats 5. Respectievelijk 9% en 7% van het totaal aantal vreemdelingen in Kuurne is namelijk Iranees en Rus.

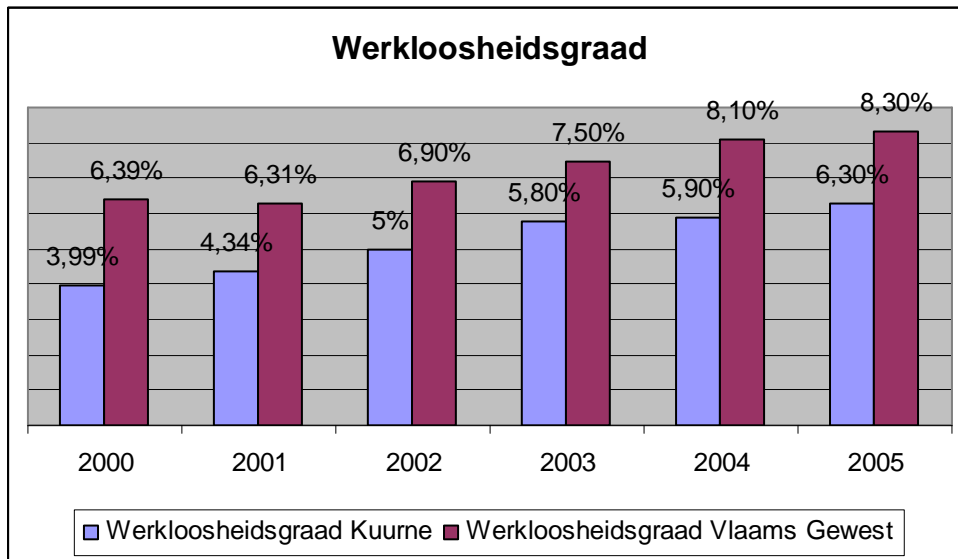
1.1.4 Sociaal-economische situatie

Kuurne is geëvolueerd vanuit een landbouwgemeente naar een hoofdzakelijk geïndustrialiseerde gemeente met een snel groeiende dienstensector. Het industrieterrein Kortrijk-Noord beschikt over voldoende uitbreidingsmogelijkheden voor alle sectoren.

In Kuurne is er een sterke middenstand, die zich recent gegroepeerd heeft in een handelscommissie. Deze handelscommissie heeft in 2007 het initiatief genomen om een wekelijkse marktdag te organiseren. Het op de grens met Kortrijk gelegen “Kuurnse” Ringshoppingcenter heeft een regionale uitstraling.

Kuurne behoort tot het regionaal stedelijk gebied Kortrijk en evolueert door de blijvende socio-economische dynamiek van de industrie naar een voor de bevolking aantrekkelijke gemeente ook voor jonge gezinnen.

a. Werkloosheidsgraad



De werkloosheidsgraad betreft het aantal (niet werkende) werkzoekenden (NWWZ) in verhouding tot de beroepsbevolking. De werkloosheidsgraad in de gemeente Kuurne ligt onder het Vlaamse gemiddelde. In de tabel is de werkloosheidsgraad van Kuurne en het Vlaams Gewest opgenomen gedurende een aantal jaren. Er is in beide gevallen een stijging waar te nemen.

Bron: <http://www.lokalestatistieken.be>

b. Onderwijsinstellingen in de gemeente Kuurne

In Kuurne wordt er zowel basisonderwijs als secundair onderwijs aangeboden. In het basisonderwijs heeft men de keuze tussen drie netten: gemeentelijk onderwijs, gemeenschapsonderwijs en het vrij onderwijs. Er is slechts één school die secundair onderwijs organiseert (vrij onderwijs). In de eerste graad wordt er ASO en TSO aangeboden, in de tweede en derde graad is dit enkel ASO.

In deze scholen worden er ook regelmatig culturele activiteiten georganiseerd voor de leerlingen en is er samenwerking met de verschillende gemeentelijke diensten (sportpark, bibliotheek, jeugdwerking, cultuurdienst, enz). Zo organiseert de bibliotheek regelmatig klas- en uitleenbezoeken met de onderwijsinstellingen (met de 3 netten). Ook individuele artiesten of culturele groepen worden ingeschakeld om de levende kunsten bij de leerlingen te brengen (kunstschilders, klasconcerten, schrijvers, enz.).

c. Rust- en verzorgingsinstellingen in de gemeente Kuurne

In de gemeente zijn er 2 rust- en verzorgingsinstellingen aanwezig. Ze liggen allebei in het centrum. Deze rustoorden organiseren geregeld zelf activiteiten voor hun bewoners.

Sinds een paar jaar beschikt het rust- en verzorgingstehuis H. Familie over een complex waarbij senioren zelfstandig kunnen wonen met een minimum aan begeleiding. Dit tehuis beschikt ook over een polyvalente zaal die – ondanks het feit dat het hier om een particulier initiatief gaat – ter beschikking staat van socio-culturele verenigingen. De aanwezigheid van die polyvalente zaal biedt kansen voor de integratie van senioren. De bewoners van de instelling verliezen door het contact met de huurders van de zaal en dus mensen van buitenaf, immers de voeling met de buitenwereld niet. Een uitbreiding van dit project is reeds

voorzien in de onmiddellijke toekomst. Ook de bouwmaatschappij Eigen Gift, Eigen Hulp voorziet uitbreiding van woonzorg in deze omgeving.

Gezien de hoge graad van vergrijzing (cf. bevolkingspiramide) voorziet de gemeente in haar beleidsplan 2007-2012 de oprichting van een dienstencentrum. Hierdoor kunnen ook in de toekomst activiteiten naar senioren mede ondersteund worden.

d. Buurtwerking

In Kuurne beschikken we over een buurtwerking. Die richt zich vooral op Spijker en Schardauw, een sociale woonwijk die grotendeels bewoond wordt door allochtonen en cliënten van het OCMW, dat zijn voornamelijk asielzoekers, alleenstaande moeders met kinderen, werkzoekenden en andere kansengroepen. Er is een buurtwerk - vzw BIK (Buurt Initiatieven Kuurne) - dat in 1999 gestart is en dat zich specifiek tot deze wijk richt. Vzw BIK biedt vooral hulp inzake opleiding en tewerkstelling.

Verder is er in de wijk Spijker en Schardauw een buurtwerking (een initiatief van het Sociaal Huis) die zich sinds geruime tijd richt tot de kansengroepen van de wijk waartoe ook de allochtone inwoners van Kuurne behoren. Deze buurtwerking organiseert activiteiten ter bevordering van de gemeenschapsvorming. Zo zette men allochtone bewoners in bij activiteiten in het kader van het Kuurns kunstenfestival *Can'Art*. Ook aan het initiatief *Proef de wereld* nam de buurtwerking deel door met inwoners van Spijker en Schardauw enkele eetstalletjes te bevolken waar men vreemde gerechten kon proeven. Met deze initiatieven wil men de inwoners van vreemde origine betrekken bij Kuurnse evenementen om op die manier hun integratie te bevorderen. Ook wordt er in Spijker en Schardauw een wijkbarbecue georganiseerd. Op die manier wordt de sinds enige tijd verwaterde wijkkermis nieuw leven in geblazen. Ook dit initiatief kan men plaatsen in het kader van gemeenschapsvorming en integratie.

1.1.5 Geografische situatie

Kuurne bestaat uit verschillende wijken.

Aan de Leie ligt het centrum of de parochie St.-Michiel; rechts en rechtsboven ervan, tegen Bavikhove, Hulste en Harelbeke aan, vinden we de buurtgemeenschappen van de Leiehoek en de Abelenhoek. Ten westen van het centrum ligt De Groene Boomgaard-Nieuwenhuyze en erboven ligt de parochie St.-Pieter. Ten slotte ligt helemaal in het noorden van Kuurne St.-Katrien, een voormalig dorpje dat nu bestuurlijk verdeeld is tussen Kuurne, Lendeledede en Heule (Kortrijk). Tussen St.-Katrien en St.-Pieter in ligt agrarisch gebied. Eronder, aan de R8, tussen de Groene Boomgaard en het agrarisch gebied in, ligt het industrieterrein Kortrijk-Noord.

De verschillende wijken in Kuurne zijn sterk vertegenwoordigd in wijk- en feestcomités. In het totaal tellen we 7 feestcomités in de gemeente. Op het vlak van de wijken zijn het de volgende feestcomités: Koninklijk Feestcomité Leiehoek, Feestcomité Seizoenwijk, Feestcomité St.-Katrien, Feestcomité St.-Pieter, Feestcomité Watertorenwijk en de Werkgroep Kattebelweg. Daarnaast bestaat er ook nog het Gemeentelijk Feestcomité.

De voorbije jaren werden meerdere buurtcomités opgericht dankzij het reglement subsidiëring van erkende plaatselijke buurt- en/of straatcomités. Op heden telt Kuurne een 15-tal actieve buurt- en straatcomités.

1.2 Het cultuurbeleid en het culturele veld

1.2.1 Het gemeentelijke culturele kader

a. De cultuurdienst binnen de dienst vrije tijd

In de toekomst zal een vrijetijdsdienst worden opgericht. De jeugddienst, de cultuurdienst en het evenementenloket maken er deel van uit. De bedoeling is om één aanspreekpunt te vormen voor de socio-culturele verenigingen. De cultuurdienst behoudt hierbij echter zijn eigen specifieke werking, maar heeft ook een coördinerende rol en werkt bovendien nauw samen met de bibliotheek.

De vrijetijdsdienst wordt ondergebracht in het vernieuwde jeugdcentrum. Daar worden een loket met balie, een vergaderruimte en burelen ingericht. Dit vernieuwde loket is architectonisch vernieuwend en wordt een blikvanger. Deze nieuwe vrijetijdsdienst zal operationeel zijn tegen de zomer van 2008.

b. Beschrijving cultuurdienst

De cultuurdienst beschikt over een 1 voltijds personeelslid, ingevuld door de cultuurbeleidscoördinator. De cultuurbeleidscoördinator is diensthoofd van de dienst vrije tijd en rapporteert aan de gemeentesecretaris. Deze persoon is verantwoordelijk voor de algemene leiding, coördinatie en organisatie van de dienst cultuur.

De taken van de cultuurdienst zijn:

- Organisatie, coördinatie en opvolging van de verschillende activiteiten inzake cultuur, actief en promotioneel ondersteunen van de gemeentelijke initiatieven op het vlak van cultuur, bevorderen van de samenwerking tussen de verschillende organisaties en instellingen, voeling houden met de diverse culturele organisaties en actief samenwerken met de cultuurraad (d.i. informeren, activeren, de binding leggen met de administratie en het beleid).
- Opzetten en ondersteunen van bijzondere en vernieuwende culturele activiteiten en initiatieven
- Zorgen voor en stimuleren van een kwalitatief en integraal cultuurbeleid in de gemeente
- Beleidsvoorbereidend werk op het vlak van cultuur: coördinatie van de opmaak en bewaking van de uitvoering van het gemeentelijk cultuurbeleidsplan, de jaarlijkse actieplannen en werkingsverslagen
- Voorbereiding en coördinatie van dossiers inzake gemeentelijk cultuurbeleid en uitvoering en opvolging van dossiers, voorleggen van deze dossiers aan de bevoegde gemeentelijke organen
- Verzorgen van de nodige beleidsinformatie i.v.m. culturele aangelegenheden aan de geïnteresseerde organisaties en instellingen
- Verschaffen van algemene informatie rond cultuur
- Opvolgen van de (wettelijke) ontwikkelingen inzake cultuur en cultuurbeleid
- Algemene ondersteuning en begeleiding van de gemeentelijke cultuurraad
- Verzorgen van publicaties inzake cultuur en culturele aangelegenheden voor het gemeentelijk informatieblad, verzorgen van culturele activiteitenkalender, brochures, persnota's voor publiek
- Opmaken en doorgeven van begrotingsvoorstellen met betrekking tot de cultuurdienst
- Volgen van vorming om tot een goed functioneren te komen

c. Evenementenloket

De gemeente heeft onlangs een nieuwe functie gecreëerd (de evenementencoach) met de bedoeling een evenementenloket in de gemeente te installeren en een duidelijk evenementenbeleid te voeren. Dit loket staat tussen de jeugddienst en de cultuurdienst in en vormt samen met hen de vrijetijdsdienst.

Eind 2006 – begin 2007 werd een evenementencoach aangeworven. Deze persoon staat voltijds in voor het beheer en de coördinatie van het gemeenschapscentrum (reservaties en administratieve afhandeling).

De evenementencoach heeft alle taken die betrekking hebben op verhuur van gemeentelijke culturele infrastructuur dan ook overgenomen van de cultuurdienst.

In november 2007 werd ook een technicus aangeworven om de socioculturele infrastructuur te onderhouden. Verder zorgt hij ook voor de technische ondersteuning van activiteiten die georganiseerd worden in ons patrimonium. Hij werkt vanuit het evenementenloket en de cultuurdienst.

d. Jeugddienst

Op de jeugddienst werken er een jeugdconsulent en jeugd(huis)werker. Sinds een tweetal jaar zijn deze functies ingenomen door 2 nieuwe medewerkers. Terzelfdertijd is de jeugddienst dan verhuisd van het gemeentehuis naar het jeugdcentrum, om meer tegemoet te komen aan de noden van de jeugd. Zodoende werden de openingsuren grondig gewijzigd.

In 2006 kwam het evenementenloket op dezelfde locatie en begin 2008 zal de cultuurdienst daar ook haar bureau krijgen.

Verder zijn er ook nog een aantal samenwerkingsverbanden tussen de cultuursector en jongeren: het Molentje, de Tap, de jeugdverenigingen en de niet-georganiseerden.

e. De bibliotheek

Zoals in het bibliotheekbeleidsplan 2003-2007 vermeld, beschikt de gemeente over een modern gehuisveste bibliotheek (volwassenenafdeling, jeugdafdeling, polyvalente ruimte met leeszaal, informatie en begeleiding en communicatie, geen uitleenposten) dicht bij het centrum en in de onmiddellijke omgeving van scholen, sportpark en rust- en verzorgingsinstellingen.

De bibliotheek wordt beheerd door een beheersorgaan, samengesteld op basis van de evenredige vertegenwoordiging van de overheid en de vertegenwoordigers van de gebruikers en strekkingen (8 politieke vertegenwoordigers / 14 gebruikers en strekkingen).

De bibliotheek is 20 uren per week toegankelijk voor het publiek. Na onderzoek naar de klantvriendelijkheid werden de openingsuren in 2005 gewijzigd: ma 16.00 – 19.00, di 16.00 – 19.00, wo 14.00 – 19.00, do 16.00 – 19.00, vrij 16.00 – 19.00 en za 09.00 – 12.00.

Rekening houdend met het decreet van 13 juli 2001 houdende het stimuleren van een integraal en kwalitatief lokaal cultuurbeleid, werd het personeelsbestand in 2003 aangepast. In 2003 werd de bibliothecaris voltijds (A-niveau). In 2004 werden 2 halftijdse bibliotheekdeskundigen aangesteld (B-niveau).

Vast kader:	bibliothecaris	1 VE 1 persoon
	Bibliotheekdeskundige	0,5 VE 1 persoon
	Bibliotheekdeskundige	0,5 VE 1 persoon
	Bibliotheekassistent(e)	0,5 VE 1 persoon
	Bibliotheekassistent(e)	0,5 VE 1 persoon

Tijdelijk kader:	bibliotheekbediende	0,15 VE 1 persoon
	Bibliotheekbediende	0,5 VE 1 persoon
	Bibliotheekbediende	0,5 VE 1 persoon
	Onderhoud bibliotheek	0,3 VE 1 persoon

De gemeente heeft de bibliotheekwerking in de periode 2003-2007 financieel ondersteund zoals vermeld in het vorige bibliotheekbeleidsplan. Ook werden de nodige investeringen omtrent de informatie- en communicatietechnologie gerealiseerd.

Collectie

Overzicht uitgaven collectie:

2002:	47.616,40 euro
2003:	50.067,68 euro
2004:	50.940,09 euro
2005:	50.956,89 euro
2006:	53.688,78 euro

Op dit ogenblik bezit de Kuurnse bibliotheek hoofdzakelijk gedrukte materialen: 51.672 boeken en tijdschriften en 1.424 audiovisuele materialen (op 31 december 2006).

Zowel jeugd- als volwassenenbibliotheek werden verder goed uitgebouwd en actueel gehouden (jaarlijkse aanwinst: 3000 à 3500 eenheden).

De extra inspanningen die geleverd werden om de jeugdafdeling nog aantrekkelijker te maken (zowel opbouw collectie als de afdeling zelf), heeft duidelijk zijn vruchten afgeworpen, in zoverre dat het aantal bezoeken in de laatste jaren aanzienlijk gestegen is. Er wordt nu reeds gedacht aan een eventuele uitbreiding.

Uitleningen

Zoals wij reeds in het vorige beleidsplan voorspeld hadden, is er in de jaren 2003-2007 een stagnatie van het aantal uitleningen gebeurd. Slechts in 2003 en 2006 werd een lichte stijging genoteerd.

Totaal aantal uitleningen:

2002	140.099
2003	141.501
2004	133.055
2005	127.347
2006	130.301

Het aantal uitleningen van AVM-materialen is daarentegen enorm toegenomen.

Aantal uitleningen in 2006:

	Jeugd	volwassenen
Gedrukte materialen:	78.473	49.402
AVM-materialen	1.170	1.256

In 2006 werden per zitting gemiddeld een 462 werken uitgeleend. Gemiddeld 6.638 werken per dag waren in 2006 in omloop.

Totaal aantal uitleenbezoeken

2002:	28.747
2003:	28.252
2004:	27.411
2005:	27.521
2006:	28.238

Leners

In 2006 maakten 2.878 – of 23% van de Kuurnse bevolking - leners minstens eenmaal gebruik van de uitleendienst (1.209 of 42% tot en met 14 jaar en 1.669 of 58% vanaf 15 jaar).

Informatie- en communicatietechnologie

De bibliotheek beschikt over het BIDOC-bibliotheekautomatiseringssysteem. Via een Webserver worden de catalogi voor opzoeken opengesteld vanuit een lokaal Intranet of duidelijk afgeschermd netwerk, én vanuit het Internet. Zo is de Webserver binnen bestaande websites geïntegreerd (website van Kuurne, bibliotheken, bib.vlaanderen, ...).

Het bibliotheekstelsel wordt verder geactualiseerd en aangepast in functie van de vernieuwende trends in de computertechnologie.

Een aansluiting met het gemeentelijk netwerk wordt in de onmiddellijke toekomst gepland. Dit is noodzakelijk om een latere aansluiting met het provinciaal bibliotheekstelsel (PBS) mogelijk te maken.

Uitbreidingsactiviteiten

Jaarlijks worden zowel voor de jeugd als voor de volwassenen heel wat leespromotieactiviteiten georganiseerd (Jeugdboekenweek, Bibliotheekweek, tentoonstellingen, infostanden, keuzelijsten, klasbezoeken, ...).

Sinds 2002 werkt de bibliotheek nauw samen met verschillende culturele organisaties binnen de gemeente. Zo worden gezamenlijk heel wat activiteiten opgezet. De Kuurnse cultuurraad speelt hierbij een belangrijke rol.

f. Culturele infrastructuur

De gemeentelijke culturele infrastructuur kunnen we opsplitsen tussen basisinfrastructuur en bijkomende infrastructuur.

Basisinfrastructuur = infrastructuur waar enkel occasioneel gebruik mogelijk is (met inbegrip van gebruik op vaste tijdstippen). Deze infrastructuur kan ten allen tijde aangevraagd worden voor verhuur.

Bijkomende infrastructuur = infrastructuur waar we te maken krijgen met vaste gebruikers (die een lokaal vrijwel permanent bezetten). Daardoor is occasioneel gebruik wel mogelijk, maar enkel mits voorafgaand overleg tussen de hoofdgebruiker en de vereniging (met tussenkomst van de evenementencoach of rechtstreeks tussen de verenigingen).

Basisinfrastructuur (*)

Polyvalente zaal + foyer + artiestenruimtes

St.-Pieterszaal (zaal met podium + vergaderruimte)

De Hoeveshuur + de Stallingen, het Wagenhuis en de Vertelzolder in Hoeve Vandewalle

De Krekel

De Wulge

(*) Raadskelder is verwijderd uit de lijst omdat dit lokaal in de toekomst niet meer zal worden verhuurd.

Bijkomende infrastructuur

Turnzalen + eetzaal van de gemeentescholen

Het Woonhuis en het Ovenbuur van Hoeve Vandewalle

Jeugdcentrum Sint-Michiel

Jeugdheim St.-Pieter

Jeugdhuis TAP

Kerken

(Buurthuis Sente) → in de toekomst, als dit afgewerkt zal zijn (i.s.m. gemeente Lendeledede en Kortrijk)

Door de komst van de nieuwe zaal zijn de bestaande verhuurreglementen van de verschillende gemeentelijke zalen en lokalen onder de loep genomen. Er bestonden verschillende reglementen afhankelijk van de zaal (bvb. een apart reglement voor de Hoeve Vandewalle), wat de goede werking zeker niet ten goede kwam. Doordat een nieuw reglement diende gemaakt te worden voor de nieuwe polyvalente zaal, is dit aangegrepen om de verschillende verhuursystemen van de zalen gelijk te schakelen en één nieuw reglement voor de verhuring van de gemeentelijke culturele infrastructuur op te maken (eind 2007).

g. Het gemeenschapscentrum

Het gemeenschapscentrum is een geheel van lokalen en zalen verspreid over de gemeente. Recent is er heel wat gewijzigd. De Hoeve Vandewalle en De Krekel blijven nog opgenomen onder de noemer van het gemeenschapscentrum, maar de Raadskelder zal hier niet meer deel van uitmaken in de nabije toekomst. Ze zal niet meer worden verhuurd.

Nieuw t.o.v. het vorige cultuurbeleidsplan is dat de gemeente de St-Pieterszaal (vroeger een parochiezaal) voortaan beheert en dat de nieuwe polyvalente zaal ook gebouwd is. Beide zalen zullen ook deel uitmaken van het gemeenschapscentrum.

Zoals vermeld in het vorige cultuurbeleidsplan 2004-2007 heeft de gemeente Kuurne werk gemaakt van een nieuwe polyvalente zaal, hiermee tegemoetkomend aan de vraag van heel wat Kuurnse verenigingen.

De zaal is gebouwd op de site van de renbaan en is polyvalent in gebruik. Diverse initiatieven kunnen er namelijk plaatsvinden, zoals bv. culturele voorstellingen, fuiven, concerten, enz. Weliswaar is het niet de bedoeling dat er sportieve activiteiten toegelaten worden in de polyvalente zaal (enkele uitzonderingen in het reglement niet te na gesproken). Eind 2007 werd de polyvalente zaal in gebruik genomen. Om een optimaal gebruik te verzekeren, zal de zaal verder aangepast en ingericht worden. De inrichting van de nieuwe zaal is prioritair voor de komende jaren.

Ook de reeds bestaande culturele infrastructuur (o.a. wijklokalen) zal in de toekomst aangepakt worden. Zo wordt er een beheersplan voor de komende jaren opgesteld dat zich vooral zal richten op investeringen en onderhoud. Daarbij denken we op de eerste plaats aan investering in akoestiek en theaterstoelen.

Het gemeenschapscentrum had tot nu toe geen eigen programmatie en stond enkel ter beschikking van de verenigingen. Daar komt echter verandering in. Vanaf het najaar van 2008 komt er in de nieuwe polyvalente zaal een eigen culturele programmatie ten behoeve van de inwoners. De programmatie zal ook afgestemd worden op het aanbod van de verenigingen. Via de bijzondere subsidie is het mogelijk voor verenigingen ook duurdere producties aan te trekken. De uitdaging bestaat erin het aanbod op elkaar af te stemmen en een integraal cultuurprogramma aan te bieden.

h. de kerken

De gemeente en de kerkfabriek investeerden de voorbije jaren in de vernieuwing van de Sint-Michielskerk. Tijdens die vernieuwingswerkzaamheden werd rekening gehouden met de mogelijkheid om klassieke concerten en tentoonstellingen te organiseren in de St.-Michielskerk. Ook in de Sint-Pieterskerk kunnen er klassieke concerten blijven plaatsvinden dankzij haar uitzonderlijk goede akoestische kwaliteit. Ook de kerk Sint-Katrien staat open voor plaatselijke organisaties. De gemeente heeft dan ook een samenwerkingsovereenkomst met de kerkfabrieken rond het gebruik van deze kerken in het kader van culturele activiteiten

1.2.2 Het sociaal-cultureel werk en amateurkunsten

a. Verenigingsleven

In de gemeente Kuurne bestaat er een brede waaier aan verenigingen. Het gaat hier om een aantal van zestig, gaande van culturele verenigingen, socio-culturele verenigingen, tot ouderverenigingen, koren, muziekverenigingen, feestcomités, kunstverenigingen, toneelverenigingen enz.

b. Kunstonderwijs

In het kunstonderwijs zijn er geen wijzigingen t.o.v. het vorige cultuurbeleidsplan.

Jeugdatelier

Het Jeugdatelier dat erkend is door het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, is een vormingswerk, waarbij aan kinderen de verschillende vormen van creatieve expressie wordt aangeboden, zoals tekenen, schilderen, timmeren, boetseren, enz. Het richt zich tot kinderen van 6 tot 12 jaar en van 13 tot 25 jaar.

De activiteiten gaan door op woensdagnamiddag en vrijdagavond. Er is een hoofdafdeling in het Centrum (lokalen boven de Centrumschool) en een wijkafdeling St.-Pieter.

Jaarlijks worden er opendeurdagen en een jeugdexpo op het einde van het werkjaar georganiseerd. Tijdens het jaar zijn er ook nog bezoeken aan tentoonstellingen, uitstappen in de natuur, enz.

Verder is er ook nog sprake van een artistieke uitwisseling met enkele Kuurnse jumelagegemeentes. Zo werkte het Jeugdatelier een project uit in Chiuza (Roemenië) waarbij men gezamenlijk aan zijdeschilderen, ontwerpen, schilderen en boetseren werd gedaan.

Jeugd- en Volksmuziekschool

De samenwerking tussen het gemeentebestuur en de Jeugd- en Volksmuziekschool Kuurne – die vastligt in een convenant – is erop gebaseerd om cursisten van welke leeftijd, ras, geslacht, godsdienstige overtuiging ook toe te laten een opleiding voor muziek, notenleer en/of voor dictie te volgen, en dit op basis van de beschikbare middelen. In de gemeenteraad van 31 augustus 2005 werd een beheersovereenkomst tussen het gemeentebestuur en de Jeugd- en Volksmuziekschool goedgekeurd waarbij de wederzijdse rechten en verplichtingen van beide partijen worden uiteengezet voor een periode van 9 jaar (2005 -2013).

Jeugd- en Volksmuziekschool brengt muzikale vorming, gericht naar de studie van een instrument (gitaar, blazers, viool,...). Dit zowel voor de jongsten vanaf 6 jaar (creatief musiceren met blokfluit en Orff-instrumenten, cursus van 3 jaar), als voor iedereen vanaf 8 jaar (gedegen muzikale vorming met traditionele notenleer, individuele begeleiding instrument(en), initiatie harmonie en dictie).

De activiteiten hebben dagelijks plaats. Jaarlijks zijn er ook leerlingenaudities, openbare proeven en een proclamatieconcert in juni.

Atelier Creatieve Expressie (Volwassenenatelier)

Het Atelier Creatieve Expressie is een vereniging van mensen met een artistiek scheppend vermogen en die zich creatief willen vervolmaken onder bekwame begeleiding. Welke creatieve activiteiten worden er uitgeoefend? Schilderen, kleibewerking, pottendraaien, keramiek, houtsculpturen, enz.

Wekelijks op donderdagavond - met uitzondering van juli en augustus - komt men bijeen op de zolder van de Centrumschool. Jaarlijks wordt er ook een opendeur en tentoonstelling gehouden.

De doelgroep van de vereniging zijn volwassenen, zowel mannen als vrouwen.

c. Andere particuliere actoren

De Drie Wijzen

De Drie Wijzen is een formeel samenwerkingsverband tussen vzw BIK (Buurt-Initiatieven-Kuurne), vzw 't Of (project arbeidszorg) en vzw Regenboog (dagcentrum voor volwassen gehandicapten met een eigen artistieke winkel). De drie vzw 's richtten een creativiteitscentrum op waar de medewerkers van de deelnemende organisaties en de geïnteresseerde inwoner/socio-culturele vereniging van de gemeente allerlei creativiteitscursussen kunnen volgen onder deskundige leiding en waar dagelijks een showroom toegankelijk is met de geproduceerde werkstukken. Eind 2007 werd er ook een artetheek opgericht.

Het is de bedoeling om via deze cursussen de integratie tussen kansgroepen en de doorsnee burger te bevorderen en kansen te geven aan deze groepen hun talenten optimaal te benutten.

Het centrum is een “artiestennest” waar regelmatig door de Kuurnse socio-culturele verenigingen tentoonstellingen, literaire ontmoetingen, voordrachten en muziekoptredens worden georganiseerd.

1.2.3 Internationale contacten

De gemeente wenst op internationaal vlak contacten te leggen en te onderhouden. Sinds 1998 is de gemeente officieel geïntegreerd met Kuressaare in Estland. In juli 1999 werden stappen gezet voor een officiële jumelage met het Kuurns adoptiedorp Chiuza (Roemenië). Ook met de stad Cluj-Napoca (Roemenië) werd er in het verleden al samengewerkt en dat vooral op humanitair vlak. De projecten in Estland en Roemenië worden ondersteund door het Comité Midden- en Oost-Europa. Zo organiseert het comité regelmatig artistieke activiteiten om de acties in de partnerlanden te ondersteunen (bv. *Open Windows*, *Kunst in de Vitrine* enz.) Er is een structurele verbinding met Marcq-en-Baroeul (Frankrijk), waaruit het Interreg IV-project groeide. De polyvalente zaal is een realisatie van dit project.

1.2.4 Cultureel erfgoed

a. Heemkundige kring en vzw Kuurns Erfgoed

Naast de heemkundige kring is er in 2005 een vzw Kuurns Erfgoed opgericht. Vanuit de Heemkundige Kring werd de noodzaak en de wenselijkheid geopperd om zich in te zetten voor het behoud, de bescherming en bewaring van het Kuurns onroerend erfgoed, het behoud van roerend en documentair erfgoed, de educatieve en didactische ontsluiting, toeristische en recreatieve ontsluiting. Daartoe werd de vzw Kuurns Erfgoed opgericht.

De heemkundige kring houdt zich verder bezig met de lokale geschiedenis, archeologie en biedt hulp aan verenigingen dienaangaande. Verder heeft het recent een heemkundig archief ingericht en een boek gepubliceerd (*Van Cuerne tot Kuurne. Het dorp van toen*).

De komende jaren zullen de heemkundige kring en vzw Kuurns Erfgoed zich toeleggen op: het verder ontsluiten van archieven van lokale personen en bedrijven uit de vlasindustrie, het uitbreiden van de fotocollectie en collectie mondeling erfgoed, de organisatie van Open Monumentendag, de organisatie van andere activiteiten die het lokaal (industriële) erfgoed onder de aandacht brengen, ...

b. Aanwezigheid cultureel erfgoed in de gemeente

Daar waar de Stokerijmolen het enige beschermde monument was in de gemeente (zie vorig beleidsplan), zijn de roterij Verschaeve (gebouw, schoorsteen en stoommachine) en de roterij Sabbe (gebouw, schoorsteen, stoomketel en stoommachine) nu ook opgenomen op de lijst van beschermd erfgoed. Dit is van belang voor de toekomstige uitbouw van het cultureel en toeristisch beleid, des te meer omdat ook vanuit de hogere overheid (provincie en Vlaamse overheid) het bewaren en herbesteden van het industrieel erfgoed in de Leiestreek centraal wordt gesteld.

De provincie West-Vlaanderen is bezig met het uitzetten van een traject om tot een globale visie en strategie te komen omtrent de inventarisatie, bewaring, herbesteding en toeristisch-recreatieve ontsluiting van waardevol vlaserfgoed in de Leiestreek; een visie en strategie die gedragen is door de streek. Om de gedragenheid van het project te verzekeren en te kunnen terugkoppelen werd een regionale stuurgroep opgericht waar de cultuurbeleidscoördinator deel van uit maakt. Een deelproject bestaat in het ontwikkelen van een visie op de toekomst van de vlassites. Dit traject wordt de komende jaren verder gezet.

1.2.5 Erkenning Kuurnse kunstenaars en kunstbezit

De gemeente heeft een traditie in kunst. Met de tweejaarlijkse "Prijs van het landschap" worden kunstenaars beloond. Het kunstwerk van de winnaar wordt telkens door de gemeente aangekocht en op een openbare plaats tentoongesteld. Verder investeert de gemeente Kuurne jaarlijks 15000 euro in de aankoop van kunstwerken. Op die manier heeft de gemeente dan ook door de jaren heen een duidelijk kunstpatrimonium aangelegd. Dat kunstpatrimonium bevat ook aankopen en giften van gereputeerde Kuurnse kunstenaars zoals wijlen André Deroo, Michel Depypere en Evariste Carpentier. In 2006 reserveerde de gemeente ook geld om kunstige wijkborden te laten maken. De komende jaren willen wij elk jaar twee wijkborden plaatsen. In totaal zullen op deze manier tien wijkborden ontstaan.

Via de kunstkring Evariste Carpentier heeft Kuurne een actieve uitwisseling met en een krachtig orgaan voor individuele kunstenaars Dit kunstencollectief organiseert vooral tentoonstellingen. De vroegere Kleurdag werd vanaf 2007 omgevormd tot een ARTMARKT in het centrum van onze gemeente. Deze activiteit zal jaarlijk worden georganiseerd en haalt het Parijse "Place du tertre" naar Kuurne.

Cartoonist Nesten heeft ook een duidelijke plaats in onze gemeente. Deze kunstenaar heeft vooral een sterke band met de bib, die naast zijn huis gelegen is. Die voorkeur blijkt o.a. uit het feit dat hij op regelmatige basis prachtige portretten van schrijvers aan de bibliotheek schenkt.

Verder vinden we op de ingang van de bib een prachtige ezel: Ambroos. Kunstenaar Riki beschilderde de muren van het jeugdcentrum en ontwierp een ezel als relatiegeschenk voor de gemeente.

Heel wat individuele kunstenaars organiseren samen met verenigingen exposities. Wij ondersteunen die via de gemeente. Zo werd de 1 eurosubsidie in het verleden al aangewend voor de aankoop van een professionele belichting.

1.2.6 Communicatie

De communicatiemiddelen zijn grotendeels gelijk gebleven aan het overzicht opgenomen in het vorige beleidsplan. Een aantal communicatiemiddelen zijn nieuw.

a. Gemeentelijk informatieblad: INFO-Kuurne

De gemeente geeft het gemeentelijk informatieblad INFO-Kuurne uit. Hier dient opgemerkt te worden dat het gemeentelijk informatieblad INFO-Kuurne sinds 2005 tweemaandelijks en met een nieuwe lay-out (in kleur) verschijnt. Het telt volgende rubrieken: 'gemeenteraad', 'sociaal', 'feestelijkheden', 'mobiliteit', 'activiteitenkalender', 'milieu', 'sport', 'jeugd', 'cultuur' en 'weetjes'.

Alle Kuurnse verenigingen kunnen nog steeds hun activiteiten via een invulformulier doorgeven aan de dienst cultuur. Slechts activiteiten die eenmalig doorgaan, worden opgenomen in de activiteitenkalender (nieuw vanaf 2005).

b. Website van de gemeente

De website van de gemeente is op dezelfde manier opgebouwd als de websites van de gemeentes uit de regio Kortrijk. Men vindt er informatie over de gemeentediensten met o.a. de cultuurdienst, het gemeentebestuur, enz.

Ook hier kan men een cultuurkalender raadplegen, die put uit de Cultuurdatabank, die hieronder beschreven wordt.

c. Cultuurdatabank

De website van de gemeente Kuurne is via Uit in Regio Kortrijk verbonden met de Cultuurdatabank. Activiteiten die ingevoerd worden in de Cultuurdatabank verschijnen ook op de gemeentelijke website. De cultuurbeleidscoördinator is de validator van gegevens die ingevoerd worden in de Cultuurdatabank. Via een infomoment over de Cultuurdatabank zijn de socio-culturele verenigingen ertoe aangezet om zelf activiteiten in te geven, maar tot op heden is dit nog vrij beperkt. De cultuurbeleidscoördinator voert dan ook nog vaak zelf activiteiten in op de Cultuurdatabank.

Een aantal verenigingen wensen in de toekomst met hun website gelinkt te worden aan de website van de gemeente. Ook website van de bibliotheek is gelinkt aan de gemeentelijke website.

d. De Klaroen

De Klaroen is een veel gelezen advertentieblad dat gratis, wekelijks bus-aan-bus wordt verspreid. Een selectie van de activiteitenkalender van Info-Kuurne wordt opgenomen in De Klaroen. Ook laat de Kuurnse Cultuurraad in dit publiciteitsblad een aantal activiteiten publiceren, dit als ondersteuning naar de Kuurnse verenigingen toe.

e. Cultuurkrantje

Het cultuurkrantje is als een actie van het eerste cultuurbeleidsplan ontstaan. Momenteel verschijnt het twee keer per jaar (januari en september) en wordt het in iedere brievenbus van de gemeente verspreid. Het cultuurkrantje bevat een overzicht van de culturele activiteiten vermeld per soort activiteit. In het verlengde van dit krantje wordt er halfjaarlijks een affiche gemaakt met alle activiteiten die ook in het krantje terug te vinden zijn.

Een evaluatie van het cultuurkrantje kan in de nabije toekomst aangewezen zijn.

f. Uit in Regio Kortrijk (Dertien)

Uit in Regio Kortrijk, een realisatie van Overleg Cultuur Regio Kortrijk, is de cultuurkalender voor Zuid-West-Vlaanderen. Het is een maandelijkse publicatie en bevat een uitgebreid aanbod aan film, theater, concerten, dans, fuiven, allerhande in de regio.

Uit in Regio Kortrijk ligt in het gemeentehuis en de bibliotheek van Kuurne ter beschikking van elke geïnteresseerde.

Tijdens de voorbije beleidsperiode is 'Dertien' omgevormd tot 'Uit in Regio Kortrijk'. De cultuurbeleidscoördinator maakte deel uit van een regionale reflectiegroep communicatie (een soort klankbordgroep) die het luikje cultuurcommunicatie van Overleg Cultuur Zuid-West-Vlaanderen (met o.m. het ontwikkelen van een nieuwe huisstijl, een overkoepelende vormgeving voor alle regionale communicatiemiddelen, kruisverwijzingen met de gemeenten, enz.) begeleidde. Het resultaat is een nieuwe huisstijl, een nieuw logo, een nieuwe naam "Uit in Regio Kortrijk", enz. ter vervanging van "Dertien".

g. Plaatselijke pers

Alle Kuurnse verenigingen kunnen aankondigingen of persartikels binnenbrengen op de gemeente. Bij iedere zitting van de gemeenteraad wordt een persmap klaargemaakt die aan de aanwezige perscorrespondenten wordt uitgedeeld. De afwezige perscorrespondenten krijgen achteraf de persmap toegestuurd.

h. Panelen in de inkom van openbare gebouwen

In de inkom van het gemeentehuis, Sportpark, Sociaal Huis en de bibliotheek staan er panelen waarop er affiches opgehangen kunnen worden van evenementen en activiteiten georganiseerd door de plaatselijke verenigingen. Hiertoe kunnen de verenigingen hun affiches afgeven op de cultuurdienst.

i. Gemeentelijke borden en zuilen

Ter hoogte van de invalswegen van de gemeente staan de gemeentelijke info-borden. Verenigingen kunnen - tegen betaling - panelen laten aanbrengen om hun activiteiten aan te kondigen.

Daarnaast staan een 5-tal zuilen verspreid over de gemeente. Verenigingen kunnen hun affiches afgeven bij de cultuurdienst. De technische diensten zorgen voor de verspreiding ervan.

j. banners

De cultuurraad beschikt over gele banners – een soort van langwerpige spandoeken – die kunnen beletterd worden. Die banners kunnen aan gebouwen of nadars gehangen worden om op die manier reclame te maken voor een bepaald initiatief.

k. Digitale infoborden

Eind 2007 zijn de eerste drie digitale infoborden in de gemeente geplaatst (locatie polyvalente zaal, locatie Marktplaats en locatie Hoeve Vandewalle). Het is de bedoeling om de komende jaren nog meer digitale infoborden te plaatsen (in fases).

l. Digitale schermen in de bib

Ook in de bibliotheek zelf zijn er enkele digitale schermen te vinden met info over de socio-culturele activiteiten die op stapel staan. Voor de gegevens wordt geput uit de activiteitenkalender.

m. Uitleendienst gemeentelijk materiaal

Naast het ter beschikking stellen van infrastructuur, biedt de gemeente ook aan de verenigingen de mogelijkheid om allerlei materiaal te ontlenen. Momenteel zijn er nog 2 aparte uitleendiensten: gemeentelijk feestmateriaal en uitleendienst jeugdruimte. De vereniging dient zich hiervoor te richten tot het evenementenloket (sinds 2007).

Verenigingen kunnen allerlei materialen ontlenen (zoals tafels, stoelen, nadars, podiumelementen, tentoonstellingspanelen, tentoonstellingskasten, beamer, enz). Het vervoer en de ophaling gebeuren door en op kosten van de verenigingen die het aanvragen. De gemeente kan instaan voor het vervoer van het materiaal mits de betaling van een bepaald bedrag.

1.2.7 Adviesraden

In de gemeente zijn er 7 gemeentelijke adviesraden actief: de cultuurraad, de verkeerscommissie, de jeugdraad, seniorenraad, sportraad, milieuraad, de Noordzuidraad en de Gecoro (Gemeentelijke commissie voor ruimtelijke ordening). In oktober 2007 werd ook de adviesraad voor kinderopvang actief.

a. De Kuurnse Cultuurraad

Op vraag van het gemeentebestuur en op eigen initiatief brengt de Kuurnse Cultuurraad advies uit over culturele materies. Tevens zorgt de Cultuurraad voor de coördinatie en samenwerking voor initiatieven tussen enerzijds de socio-culturele verenigingen en anderzijds geïnteresseerde bewoners van de gemeente. Tenslotte kan de Kuurnse Cultuurraad hetzij autonoom, hetzij in samenwerking met socio-culturele verenigingen, culturele activiteiten organiseren om eventuele leemten inzake cultuur op te vullen.

De algemene vergadering van de cultuurraad is sinds 2005 opgedeeld in 4 werkgroepen: werkgroep 1: koren, toneel, muziek en dans, werkgroep 2: socio-culturele verenigingen, werkgroep 3: opvoeding en gezin, natuur, vrije tijd en werkgroep 4: cultuurspreiding, geschiedenis, beeldende kunsten, beeldexpressie. De werkgroepen komen tijdens de algemene vergadering in groep samen om te overleggen over een concreet thema.

1.2.8 Beheersorganen

Naast de adviesraden hebben we in Kuurne ook nog twee beheersorganen: het beheersorgaan van de bibliotheek en het beheersorgaan van het gemeenschapscentrum.

1.2.9 Overleg Cultuur Regio Kortrijk

Kuurne maakt deel uit van de intergemeentelijke samenwerking "Overleg Cultuur Regio Kortrijk". Dit is een samenwerking tussen 13 gemeenten in Zuid-West-Vlaanderen.

De projectvereniging wordt geleid door een raad van bestuur waarvan de leden benoemd worden door de deelnemende gemeenten.

De basisdoelstelling van Overleg Cultuur is door overleg en samenwerking tussen de diverse culturele actoren in de regio culturele meerwaarden te creëren.

Sinds 2005 is er een imago-onderzoek gebeurd en is de regionale kalender 'Dertien' omgevormd tot 'Uit in Regio Kortrijk' (zie hoger). Op die manier wordt het aanbod van de streek als één geheel naar de buitenwereld toe gecommuniceerd. Er worden ook concrete samenwerkingsprojecten opgezet zoals het gezamenlijk uitgeven van een magazine naar aanleiding van Open Monumentendag, een gezamenlijke activiteit door de 13 bibliotheken tijdens de Bibliotheekweek, enz. Tenslotte is er doorgedreven overleg tussen alle partners: op het niveau van de schepenen van cultuur, de cultuurbeleidscoördinatoren, bibliotheken, culturele centra en culturele raden. Overleg versterkt de eigen werking van de betrokken actoren en laat toe die werking in een ruimer kader te plaatsen.

1.3 Evaluatie van de eerste beleidsplanningsperiode

Omdat het cultuurbeleidsplan en het bibliotheekbeleidsplan tot nu toe apart en bovendien op verschillende tijdstippen geschreven werden, hebben we voor het gemak ook beide plannen apart geëvalueerd in twee aparte onderdelen.

1.3.1 Evaluatie van de eerste cultuurbeleidsplanningsperiode

Het eerste cultuurbeleidsplan heeft een aanzet gegeven voor meer aandacht door het beleid aan het domein cultuur. Het eerste cultuurbeleidsplan was echter een nieuw gegeven en dus een leerproces. Niet alle doelstellingen en acties die opgenomen waren konden worden uitgevoerd. Toch hebben we een en ander bereikt waar we trots op mogen zijn. Hieronder noemen we per algemene doelstelling van het vorig cultuurbeleidsplan (cf. Hoofdstuk 5, Cultuurbeleidsplan 2004-2007) de belangrijkste realisaties. Voor een gedetailleerde bespreking verwijzen we naar de werkingsverslagen van 2004, 2005, 2006 en 2007.

Doelstelling 1: betreffende de culturele infrastructuur

- Een nieuwe polyvalente zaal is onlangs opgericht. Het wordt een aantrekkingspool voor nieuwe activiteiten.
- Tijdens de nieuwe legislatuur werd een nieuw beheersorgaan opgericht voor de culturele infrastructuur. De culturele infrastructuur werd grondig gewijzigd. Het nieuwe beheersorgaan krijgt een uitgebreidere bevoegdheid.

Doelstelling 2: betreffende de cultuurdienst

- De cultuurdienst werd met de aanwerving van een cultuurbeleidscoördinator uitgebouwd.
- De gemeente heeft een evenementenbeleid opgestart. Sinds eind 2006 heeft Kuurne namelijk een evenementenloket (onder leiding van een eventencoach) dat een aanspreekpunt vormt voor al wie een activiteit wil organiseren in gebouwen van de gemeente. Op die manier wil men de dienstverlening voor de gebruikers verder uitbouwen en verbeteren.
- Met het eerste cultuurbeleidsplan ontstond er een voltijdse cultuurdienst. Sindsdien is er in de gemeentelijke vrijetijdsdiensten heel wat gebeurd en is dit verder uitgebouwd. Met de komst van een evenementenloket en de vorming van een dienst vrije tijd, geeft het bestuur aan om ten volle hierop in te zetten. Er wordt gekozen voor een goed onderbouwde dienstenverlening naar de socio-culturele en jeugdverenigingen toe (logistieke ondersteuning qua infrastructuur en materiaal).

Doelstelling 4: betreffende cultuurbewaring

- Van de verschillende sites m.b.t. het industrieel erfgoed zijn er reeds twee sites beschermd: site Verschaeve en site Sabbe (Bondgenotenlaan).

Doelstelling 3: betreffende het cultuuraanbod en de cultuurspreiding

- Sinds het vorige beleidsplan zijn er heel wat activiteiten georganiseerd die nu een vaste waarde zijn geworden: Kufee, Vlaanderen Feest (verdere versterking), Week van de Amateurkunsten, ...
- Het nieuwe reglement op toelage voor buitengewone activiteiten sinds een paar jaar heeft kansen geboden aan nieuwe culturele initiatieven.

Doelstelling 4: *betreffende de gemeenschapsvorming*

- Aanzet tot samenwerking tussen verenigingen is gegeven (door organisatie verenigingenbeurs, gemeenschappelijke advertenties in Cultuurseizoen). Dit zal in de toekomst ongetwijfeld nog verder verstevigd worden.
- Er wordt een beleid gevoerd dat streeft naar internationale samenwerking op cultureel vlak (Open Windows, uitwisseling met Marcq en Baroeul,...)

Doelstelling 5: *betreffende communicatie*

- De gemeente Kuurne heeft verder geïnvesteerd in communicatie. Enkele realisaties uit de vorige beleidsperiode: het cultuurkrantje, de activiteitenkalender en de digitale infoborden.

1.3.2 Evaluatie van de vorige bibliotheekbeleidsplanningsperiode

Hieronder noemen we de belangrijkste realisaties die voortgekomen zijn uit de algemene doelstellingen van het vorig bibliotheekbeleidsplan (cf. Hoofdstuk 8, Bibliotheekbeleidsplan 2003-2007). Voor een gedetailleerde bespreking verwijzen we naar de werkingsverslagen van 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007.

Doelstelling 1: *“Integrale kwaliteitszorg”*.

- Het personeelsbestand van de bibliotheek werd aangepast volgens het cultuurdecreet (voltijds bibliothecaris – minstens helft A en/of B niveau).
- Door de mogelijkheid tot bijscholing te bieden aan de bibliotheekmedewerkers streefde de bibliotheek naar een efficiënte interne organisatie zodat een optimale dienstverlening kon bereikt worden.

Doelstelling 2: *“Cultuurparticipatie” en “Informatievoorziening en kennisbevordering”*

De bibliotheek zette zich verder in om de collectie zo actueel mogelijk te houden (budget werd jaarlijks aangepast aan de index) en zorgde voor een modern en hedendaags informatieaanbod (digitale bibliotheek, Vlacc, Mediargus, Biblion...).

Doelstelling 3: *“Ontmoeting”*

Door het organiseren van activiteiten, het intens samenwerken met diverse organisaties en het streven naar een kwaliteitsvolle dienstverlening werd de bibliotheek een centrale ontmoetingsplaats binnen de culturele infrastructuur.

1.4 Sterktezwakteanalyse

1.4.1 Bibliotheekwerking

Zoals blijkt uit de werkingsresultaten van de laatste jaren heeft de bibliotheek een enorme vooruitgang gemaakt. De jeugdafdeling is duidelijk te klein geworden zodat een uitbreiding zich opdringt. Dit bleek tevens uit de bevestigingen.

De diverse activiteiten die plaatsvinden in de polyvalente ruimte worden zo talrijk dat ook deze afdeling te klein wordt. Een eventuele uitbreiding zou niet alleen voor de bibliotheek, maar ook voor de diverse Kuurnse culturele verenigingen verrijkend zijn. Dit biedt de mogelijkheid om de bibliotheek nog aantrekkelijker te maken door bv. de inrichting van een knusse leeshoek (zoals gesuggereerd werd door onderwijsinstanties).

Deze uitbreiding zal tevens een oplossing betekenen voor de Kuurnse speeltoestel, die op dit ogenblik met plaatsingsproblemen te kampen heeft.

Het bibliotheekstelsel (BIDOC) werd de laatste jaren steeds geactualiseerd en aangepast in functie van de vernieuwende trends in de computertechnologie: een binnen bestaande websites (Kuurne, bibliotheek en Vlaanderen) geïntegreerde webserver stelt de catalogi voor opzoeken open vanuit een afgeschermd lokaal intranet én vanuit het internet. Een integratie van het bibliotheekstelsel in het PBS – systeem (Provinciaal Bibliotheekstelsel) en in Open-Vlacc (Vlaamse Centrale Catalogus) dringt zich op.

De intergemeentelijke samenwerking is sinds lang een vaste waarde geworden en een verdere uitbreiding zal zeker geen problemen scheppen.

De enquêtes geven algemeen een positief beeld over de werking van de bibliotheek.

1.4.2 Gemeentelijke culturele infrastructuur

De St-Pieterszaal was in oorsprong privaat, maar wordt vandaag door de gemeente beheerd. Door de slechte staat waarin de zaal zich bevindt, drong een renovatie zich op. De werken zijn gestart eind 2007. Het einde van de werken wordt voorzien voor de zomer van 2008. Meteen wordt er dan ook geïnvesteerd in de faciliteiten van de zaal (muziekinstallatie, tafels, stoelen en kasten voor vaste gebruikers).

In het vorige beleidsplan werd reeds aangehaald dat er in de gemeente een grote nood was aan een nieuwe polyvalente zaal. Ondertussen werd hieraan gewerkt: een nieuwe polyvalente zaal werd opgericht, maar de nodige inrichting moet nog gebeuren. Bij de bevestiging werd duidelijk dat het aanbod aan zalen nog niet als voldoende werd beschouwd. Hierbij werd nog geen rekening gehouden met het bestaan van de nieuwe polyvalente zaal.

Pluspunt is dat met betrekking tot de gemeentelijke culturele infrastructuur er werk is gemaakt van een totaal nieuw reglement dat uniform (mits een aantal punten specifiek per zaal) is voor de gehele culturele infrastructuur. Het reglement werd op de gemeenteraad van december 2007 ter goedkeuring voorgelegd.

De gemeente maakt ook werk van de noden van de verenigingen ten aanzien van de wijklokken (uitbreiding De Krekel, bouw buurthuis Sente, onderzoek naar Hoeve Vandewalle, enz.).

1.4.3 Gemeentelijk cultureel erfgoed

Sinds het vorige beleidsplan is er al heel wat veranderd op het vlak van cultureel erfgoed. Van de verschillende sites m.b.t. het industrieel erfgoed zijn er reeds twee sites beschermd: site Verschaeve en site Sabbe (Bondgenotenlaan). Toch is er in het verleden heel wat waardevol Kuurns erfgoed verloren gegaan. Mede daarom is de vzw Kuurns Erfgoed opgericht. Zij houden zich vooral bezig met het opvolgen van het aanwezige erfgoed.

Bovendien wordt het Kuurns erfgoed tot op vandaag te veel vanuit een toeristisch standpunt benaderd en te weinig vanuit een cultureel. Dat brengt met zich mee dat er alleen in erfgoed geïnvesteerd wordt als het ook toeristisch geëxploiteerd kan worden. Zo beschikt men in Kuurne over een hele reeks oude filmpjes over de gemeente die nog niet digitaal ontsloten zijn. Een culturele opwaardering van ons erfgoed zou voor meer middelen kunnen zorgen om ook dergelijke – toeristisch minder interessante – projecten te financieren.

Een pluspunt op vlak van erfgoed is dan weer onze actieve Heemkundige kring Cuerna. Eén van hun recente realisaties betreft de nieuwe uitgave: Van Cuerne to Kuurne. Het dorp van toen.

1.4.4 Eigen culturele programmatie

Eén van de zwaktes van Kuurne was dat er heel wat (Kuurnse) cultuurliefhebbers naar de omliggende ontmoetingscentra in Kortrijk, Heule, Harelbeke, Waregem, enz. trokken om hun honger naar een professioneel cultureel aanbod te stillen. Kuurne beschikte dan ook niet over een eigen culturele programmatie. Door de bouw van de nieuwe polyvalente zaal kan dit zwak punt verholpen worden. In de toekomst zal er nu namelijk wél een aangepaste ruimte zijn om zelf te programmeren. Uit de enquêtes blijkt dat de gemeente wel degelijk zelf (culturele) activiteiten (eigen programmatie) mag inrichten in de nieuwe polyvalente zaal (naast het behouden van de eigen werking van de verenigingen). Ook de onderwijsinstellingen uit de gemeente zouden een eigen gemeentelijke programmatie ten zeerste waarderen. Uiteraard moet een eigen programmatie in samenspraak met de verenigingen gebeuren. Op die manier wordt er dan rekening mee gehouden dat de programmatie voldoende afgestemd is op dat van de verenigingen. Via de bijzondere subsidie is het mogelijk voor verenigingen ook duurdere producties aan te trekken. De uitdaging bestaat erin het aanbod op elkaar af te stemmen en tegelijk ook een integraal cultuurprogramma en of abonnement aan te bieden.

1.4.5 Gemeenschapsvorming

Vooraf vanuit de verenigingen komt de gedachte naar voren om de bestaande subsidiesystemen grondig te herzien en te komen tot een coherent ondersteuningsbeleid van de verenigingen. Het sterke verenigingsleven is een belangrijke pijler binnen gemeenschapsvorming. Zo organiseren enkele verenigingen, jongeren en individuen een aantal goed uitgewerkte creatieve producties zoals bv. het kunstenfestival Can'Art.

Een sterk punt van Kuurne is zonder meer de rijke volkscultuur. Met haar talrijke feesten, kermissen enz. staat Kuurne bekend als een gemeente waar altijd iets te doen is. Om dat sterk punt verder uit te bouwen is er sinds eind 2006 een evenementencoach in onze gemeente actief. In de toekomst heeft hij als taak om een degelijk evenementenbeleid uit te bouwen. Feesten en evenementen zijn immers een sterk sociaal bindmiddel.

Ook de goeddraaiende Kuurnse bibliotheek speelt als één van de meest laagdrempelige gemeentelijke diensten een belangrijke rol op het gebied van gemeenschapsvorming. De bibliotheek is namelijk een belangrijke ontmoetingsplaats (bijvoorbeeld bij activiteiten) voor mensen die anders niet met elkaar in contact komen. De jaarlijkse buurtreceptie is in dat kader een voltreffer.

Zodoende maakt de gemeente werk van de uitbouw van een levendig cultuurleven. Toch is er daarbij in het verleden te weinig aandacht geweest voor culturele democratie. Zo werden zwakke en allochtone groepen niet voldoende op een aangepaste wijze bij evenementen en culturele activiteiten betrokken of aangezet om zelf creatieve projecten te organiseren.

Bovendien werd er tot nu toe te weinig aan kruisbestuiving gedaan, een sterk gemeenschapsvormend fenomeen waarbij men met culturele of andere activiteiten verschillende doelgroepen tegelijkertijd wil aanspreken.

1.4.6 Integraal cultuurbeleid

Het is de bedoeling om de bestaande jeugddienst, het nieuw opgericht evenementenloket en de cultuurdienst samen te brengen onder de bevoegdheid van de cultuurbeleidscoördinator. De verhuis van de jeugddienst naar het jeugdcentrum gaf reeds een eerste aanzet tot het oprichten van een aparte dienst vrije tijd. Dit creëert de mogelijkheid tot samenwerking op diverse vlakken.

Ook met een goed uitgewerkte Week van de Amateurskunsten streeft men in Kuurne naar een integraal cultuurbeleid. Zo heeft de WAK in het verleden al aanleiding gegeven tot meer samenwerking tussen verschillende socio-culturele verenigingen uit verschillende cultuurbeleidsdomeinen. Ook individuele kunstenaars werden daarbij betrokken.

Wanneer de verenigingen gevraagd werden naar de huidige intergemeentelijke culturele samenwerking werd er eerder ontwijkend geantwoord. Daaruit blijkt dat die samenwerking nog te weinig bekend is. Nochtans heeft de gemeente reeds heel wat initiatieven genomen omtrent intergemeentelijke (Overleg Cultuur Regio Kortrijk) samenwerking.

1.4.7 Internationale samenwerking

Ook op het vlak van internationale samenwerking werd er in het verleden al heel wat initiatief ondernomen. Zo onderhouden Kuurne en Marcq en Baroeul, een stad nabij Rijsel, al een hele tijd vriendschappelijke banden. Op 9 juni 2007 werd in Marcq en Baroeul een nieuw plein met speeltoestellen geopend dat de naam "Square de Kuurne". Het is duidelijk dat de gemeente deze projecten verder wenst uit te bouwen en te promoten.

In 2007 werd tevens een tentoonstelling door Kosovaren opgezet. Culturele uitwisselingen in het verleden (bezoek jeugdatelier in Roemenië, project Open Windows met Estland) moeten bestendig en uitgebreid worden.

1.4.8 Communicatie en informatie

Om de externe communicatie te verbeteren streeft de gemeente naar een uniformiteit tussen de verschillende diensten. De gemeente wil komen tot een eigen huisstijl (lay-out) die door de verschillende diensten zal worden gebruikt. Op die manier zal de gemeentelijke informatie

en communicatie voor het publiek meer herkenbaar worden. Tot nu toe was dat nog te weinig het geval.

Momenteel is gestart met de plaatsing van digitale informatieborden op strategische punten in de gemeente. Dit wordt verder uitgebreid naar de toekomst toe.

1.4.9 Culturele vorming

Ook op het gebied van culturele vorming staat nog niet alles op punt in Kuurne. Zo moet de kwaliteit van die vorming in het oog gehouden worden. Daarbij denken we dan bijvoorbeeld aan het convenant dat enkele jaren geleden gesloten werd tussen het gemeentebestuur en Jeugd- en Volksmuziekschool. Dat convenant houdt wederzijdse verplichtingen en rechten in, waar toe nu nog te weinig rekening mee gehouden werd.

Het atelier voor creatieve expressieve expressie heeft een belangrijke taak in het begeleiden van volwassen kunstenaars.

Ook stelt er zich een probleem op het gebied van repetitielokalen. Bepaalde verenigingen kunnen niet terecht in de gemeentelijke infrastructuur om te oefenen. Ook voor dit probleem moet er in de toekomst een oplossing gezocht worden.

Een sterk punt van Kuurne is dan weer dat men met Kufee reeds een forum heeft om jong Kuurns talent aan bod te laten komen.

De gemeente is ook gestart met schoolvoorstellingen voor kleuters en leerlingen van alle basisscholen. Dergelijke initiatieven leren kinderen proeven van cultuur via gerichte vormingsprojecten

1.4.10 Een cultureel profiel voor Kuurne

Een sterk punt van Kuurne is zonder meer de rijke volkscultuur. Met haar talrijke feesten, kermissen enz. staat Kuurne bekend als een gemeente waar altijd iets te doen is. Daaraan heeft Kuurne dan ook haar feestimago te danken. Toch is het jammer dat er aan dat imago een cultureel aspect ontbreekt. Nochtans heeft Kuurne voldoende cultureel kapitaal om zich ook cultureel te profileren maar dat kapitaal werd tot nu toe niet genoeg benut.

II. ALGEMENE DOELSTELLINGEN

In dit tweede hoofdstuk “Algemene doelstellingen” hebben we een structuur gehanteerd die gelijkaardig is aan die van de “Sterkte-zwakteanalyse”. Dit om aan te geven dat onze doelstellingen rechtstreeks inspelen op de sterke en de zwakke punten die in de analyse naar voren gekomen zijn.

2.1. De bibliotheekwerking

De inwoners van Kuurne maken steeds meer gebruik van de gemeentelijke bibliotheek. Opvallend is de aanwezigheid van jonge mensen. Een uitbreiding in de toekomst lijkt aangewezen.

Daarom zal de te kleine jeugdafdeling worden uitgebreid. Tezelfdertijd zal de speeltheek geïntegreerd worden binnen de bibliotheek. Hiermee wil Kuurne een welzijnsinitiatief in de bib integreren. Dat biedt uiteraard ook voordelen voor de bibliotheek. Immers, door speelgoed en babymaterialen ter beschikking te stellen, komen ook onthaalouders en jonge gezinnen naar de bib. Op die manier leren zij ook het boekenaanbod voor kleuters en peuters kennen. Verder biedt dit initiatief uiteraard ook een meerwaarde voor de bezoeker van de bib. In de toekomst wordt er – vanuit welzijn – zelfs gedacht om ook huiswerkbegeleiding aan te bieden.

Om de educatieve werking van de bibliotheek nog verder te stimuleren wordt tevens gedacht aan de uitbreiding van de polyvalente ruimte. Dat zou nog meer kansen bieden om educatieve projecten op te zetten. Deze uitbreidingen creëren de mogelijkheid om een lees(kruiden)tuin aan te leggen. Op die manier wordt de ontmoetingsfunctie van de bibliotheek nog verder uitgebouwd.

Uiteraard wordt de collectie (boeken en AVM-materialen) verder geactualiseerd. Om de dienstverlening nog te verbeteren wordt de digitalisering verder uitgebreid: gebruik nieuwe systemen (gebruik nieuwe uitleensystemen (RFID), samenwerking met hogere overheden (provincie en Vlaamse Gemeenschap).

De Kuurnenaar heeft ook baat bij een intensieve intergemeentelijke samenwerking (uitwisseling collectie, bibliobussen, enz.).

De bibliotheek blijft een centrale rol spelen binnen het culturele leven van de gemeente.

<u>Algemene doelstelling:</u>

De bibliotheekwerking wordt verder uitgebouwd.

2.2 De gemeentelijke culturele infrastructuur

De inwoners en verenigingen wensen dat de gemeentelijke culturele infrastructuur wordt aangepast. De pas opgerichte nieuwe polyvalente zaal wordt verder ingericht. De St.-Pieterszaal die nu onder het beheer van de gemeente staat, wordt gerenoveerd. De gemeente levert verder een bijdrage aan de uitbouw van het buurthuis Sente (i.s.m. Kortrijk en Lendeledede) en aan andere wijklokalen. In 2008 start de studie voor uitbreiding van het wijklokaal de Wulge

Voor de bestaande Hoeve Vandewalle zal een functionaliteitsstudie opgemaakt worden. Zoals hierboven vermeld, worden de uitbreidingsplannen van de bibliotheek uitgewerkt.

Om het cultureel beleid te optimaliseren zal het nieuwe beheersorgaan voor de gehele gemeentelijke culturele infrastructuur verzelfstandigd worden. Hierbij is haar taak een beheersplan voor de infrastructuur mee te adviseren

De gemeente heeft oog voor behoeftes van de diverse verenigingen (bvb. repetitie- en tentoonstellingsruimtes creëren en/of optimaliseren). In de komende jaren wordt dan ook fors geïnvesteerd in het verder faciliteren van de zalen.

Recent werd ook een technicus aangeworven. Hij zal instaan voor de technische ondersteuning van verenigingen en het onderhoud en het faciliteren van alle bestaande socioculturele infrastructuur.

Algemene doelstelling:

De gemeentelijke culturele infrastructuur wordt aangepast aan de noden van de inwoners en verenigingen.

2.3 Het gemeentelijk cultureel erfgoed

Door de steeds groter wordende interesse van de inwoners voor het (gemeentelijk) cultureel erfgoed en cultuurbewaring, zal de gemeente zich zeker verder inzetten om het cultureel erfgoed te vrijwaren en toeristisch te promoten en daarbij een proactieve visie op langere termijn te ontwikkelen. Hierbij zal ze de Heemkundige Kring Cuerna en de nieuw opgerichte vzw Kuurns Erfgoed ondersteunen en advies inwinnen mocht dat nodig blijken. Uiteraard zal de gemeente haar medewerking verlenen aan alle samenwerkingsverbanden op bovengemeentelijk vlak (provincie West-Vlaanderen via werkgroepen, Vlaamse Gemeenschap). Zo wordt door de provinciale en Vlaamse overheid bijvoorbeeld een plan klaargestoomd om de Leie en de Leieoevers als erfgoed te herwaarderen en om het nog resterende industriële erfgoed in de streek te verbinden. Daarbij legt men de klemtoon op de vlasindustrie. Het gemeentebestuur Kuurne wil daar graag in meestappen.

Algemene doelstelling:

Er wordt meer aandacht besteed aan het gemeentelijk cultureel erfgoed.

2.4 Een culturele programmatie

De nieuwe polyvalente zaal biedt de kans om een eigen programmatie op te starten. Een grondig onderzoek zal aantonen welke programma's kunnen aangeboden worden. Zo denken we eraan ons te richten op onderwijs (schoolvoorstellingen), educatieve programma's (opleidingen, workshops), etc. Ook willen we zaken die programmatorisch normaal gezien onvoldoende of niet aan bod komen toch een forum geven. Dit moet meer diversiteit in het culturele aanbod scheppen.

Bovendien zal bij het samenstellen van de culturele programmatie bijzondere aandacht besteed worden aan cultuurparticipatie naar enkele bijzondere doelgroepen toe, met name de jeugd (0 tot 25 jaar) en de senioren (60+). Uit de bevolkingspiramide konden we reeds

afleiden dat deze groepen sterk vertegenwoordigd zijn in Kuurne (resp. 29,06% en 23,25%) en het is dan ook gerechtvaardigd dat we aan hen speciale aandacht besteden.

Ook bleek uit de maatschappelijke schets van Kuurne dat er al enkele jaren op rij sprake is van een groeiend aantal allochtonen. Omdat deze groep steeds aan belang wint, willen we hen stimuleren om aan cultuur te participeren zodat ze zich op die manier beter kunnen integreren.

De cultuurbeleidscoördinator stelt een programmatie op in functie van de vooropgestelde noden en vragen. Zo wil Kuurne het programma-aanbod dat gesubsidieerd wordt via de bijzondere subsidies en het bestaande aanbod van de verenigingen integreren in het eigen aanbod. Het beheersorgaan zal een adviserende rol spelen bij de uitvoering.

Algemene doelstelling:

De gemeente Kuurne staat in voor een eigen culturele programmatie ten behoeve van de inwoners.

2.5 Gemeenschapsvorming

Kuurne telt talrijke actieve mensen en verenigingen. De gemeentelijke overheid zet zich in om deze te helpen; cultureel aan te moedigen en samenwerkingsverbanden tussen de diverse actoren te stimuleren. Dit gebeurt door middel van een transparant subsidiesysteem (o.a. de uitwerking van een nieuw subsidiereglement), de uitbouw van een evenementenbeleid en door promotie en communicatie (o.a. cultuurkrant). Voor de uitvoering van het cultuurbeleid doen de cultuurdienst en de bibliotheek een beroep op deskundigen.

Hierbij moedigt de gemeente alle inwoners aan om actief mee te werken aan een leefbare en aantrekkelijke gemeenschap. Zo kunnen vrijwilligers en deskundigen ingeschakeld worden voor de uitvoering van het cultureel gebeuren.

Speciale aandacht wordt er besteed aan de cultuurparticipatie van moeilijk bereikbare en sociaal kwetsbare groepen. Ook jongeren mogen niet vergeten worden (zie jeugdwerkbeleidsplan). Zo kan de uitwerking van een projectsubsidie voor activiteiten binnen subculturen een aanzet tot vernieuwing zijn.

Ook het relatief grote gedeelte (23,25%) van de Kuurnse bevolking dat ouder is dan zestig, verdient de nodige aandacht. Aangezien dat deel van onze bevolking in de toekomst nog zal groeien, moeten we in de toekomst tot een duidelijk seniorenbeleid komen met de nodige aandacht voor hun socioculturele activiteiten.

Verder moet een gemeentelijk integratiebeleid ook kansen bieden aan de grote groepen van allochtonen in onze gemeente. Zo wordt er in de toekomst gedacht aan initiatieven met de Marokkaanse gemeenschap van Kuurne en Lendeledede

Ook moet Kuurne in de toekomst – nu het enkele nieuwe verkavelingen heeft gepland – aandacht hebben voor de integratie van nieuwe bewoners. Cultuur is hierbij een belangrijke hefboom.

Bovendien maken we het tot ons doel om zo veel mogelijk aan kruisbestuiving tussen de doelgroepen te doen, bv.: op activiteiten komen senioren niet alleen met senioren in contact maar ook met kinderen, jongeren, allochtonen, enz. Op die manier proberen we in Kuurne een nog hechtere en nog sterker verweven gemeenschap op te bouwen.

Ook de bibliotheek werkt in het kader van de gemeenschapsvorming aan de verdere uitbouw van haar ontmoetingsfunctie.

Algemene doelstelling:

de gemeente ondersteunt en stimuleert de visie dat een levendig cultuurleven bijdraagt tot een grotere samenhang en een hechter sociaal weefsel bij de inwoners

2.6 Een integraal cultuurbeleid

In het kader van een integraal cultuurbeleid wordt in de gemeente een dienst vrije tijd opgericht. Dit zal de samenwerking bevorderen tussen de verschillende actoren (via adviesorganen). Op vlak van cultuur wordt er verder intergemeentelijk samengewerkt met Overleg Cultuur Regio Kortrijk.

Verder is er ook een hechte samenwerking met het sociaal huis noodzakelijk, wil men een degelijk kansenbeleid uitbouwen.

Algemene doelstelling:

De gemeente streeft naar een integraal cultuurbeleid

2.7 Internationale samenwerking

Als gemeente binnen de grensregio met Noord-Frankrijk worden Europese initiatieven in het kader van de Europese subsidiëringprogramma's genomen (Marcq en Baroeul). Deze samenwerkingsverbanden hebben tot doel Kuurne op een meer regionaal niveau te tillen.

Ook in het kader van de internationale samenwerking heeft de gemeente oog voor de jumelagepartners (Kuressaare, ...). Zo worden er kansen gegeven aan andere culturen (Noordzuidbeleid en Noordzuidraad).

Culturele uitwisselingen in het verleden (bezoek jeugdatelier in Roemenië, project Open Windows met Estland) moeten bestendig en uitgebreid worden. Vanuit het comité Midden- en Oost-Europa willen we via initiatieven als "Kunst in de vitrine" – maar ook via uitwisseling van jeugd – beide culturen dichterbij elkaar brengen. Via de pas opgestarte Noordzuidraad willen we een duidelijke aanzet geven om ook andere culturen te leren kennen in al hun facetten.

Algemene doelstelling:

Kuurne investeert verder in internationale samenwerking.

2.8 Communicatie en informatie

Een eigen huisstijl voor de gemeente wordt ontwikkeld. Eén algemene lay-out zal door de diensten worden gebruikt. Een kwaliteitsvolle communicatie wordt hierbij bewaakt. Om de informatie nog te verbeteren worden digitale infoborden in fases op strategische punten in de gemeente geplaatst (St.-Pieterszaal, buurthuis Sint-Katrien en de bibliotheek).

Algemene doelstelling:

Communicatie en informatie naar de inwoners worden steeds belangrijker

2.9 Culturele vorming

In de toekomst achten we het belangrijk om het kwaliteitspeil van de culturele vorming te verhogen. Dat kunnen we op verschillende manier proberen te verwezenlijken. Zo zal het convenant tussen het gemeentebestuur en de Jeugd- en Volksmuziekschool beter in het oog gehouden worden.

Ook maken we het ons doel om een subsidierglement voor repetitielokalen uit te werken. Dat zou iets moeten verhelpen aan het feit dat een aantal verenigingen niet terecht kunnen in lokalen van de gemeentelijke infrastructuur.

Ook vinden we het belangrijk om onze sterke punten op het gebied van culturele vorming te onderhouden. Zo hebben we in Kuurne al een aantal initiatieven die een forum bieden voor jong Kuurns talent (bv. Kufee, Can'Art, Jeugd- en Volksmuziekschool). De gemeente mag dan ook niet nalaten om die initiatieven verder te stimuleren.

Algemene doelstelling:

Kuurne streeft ernaar om een kwaliteitsvolle culturele vorming aan te bieden opdat jong Kuurns talent kan bloeien.

2.10 Een cultureel profiel

Om ook een cultureel aspect aan het Kuurns profiel toe te voegen, is Kuurne het meest gebaat door zich verder bij de regio aan te sluiten via Overleg Cultuur Regio Kortrijk. De regio wil voor cultuur inzetten op drie vlakken: dans, design en humor. Kuurne moet dan zelf verder uitzoeken hoe zij een eigen cultureel profiel kan ontwikkelen binnen (het imago van) de regio. We dienen dan ook actief mee te werken aan interregionale projecten. Zo kan het bijvoorbeeld een uitdaging voor de gemeente worden om het project "L' anneau bleu" ook een Kuurns tintje te geven.

Zoals reeds gezegd in de sterkte-zwakteanalyse, heeft Kuurne ook een sterk cultureel kapitaal. Zo heeft Kuurne heel wat talent van eigen bodem: gereputeerde kunstenaars, muzikanten enz. Hen hefbomen geven om artistiek Kuurne op de kaart te plaatsen, is dus een must. Verder moet Kuurne in kunst blijven investeren door bijvoorbeeld een kunstpatrimonium aan te leggen. Ook biedt de Kuurnse eet- en biercultuur kansen om een cultureel profiel uit te bouwen (bv. deelname aan initiatieven als "Week van de Smaak"). Verder moet ook de nieuwe infrastructuur kansen bieden om culturele activiteiten en evenementen naar onze gemeente te trekken. In dat kader moet ook het programma-aanbod

dat georganiseerd zal worden door de gemeente Kuurne en/of de verenigingen een duidelijke plaats krijgen in de regio. Kuurne kan op die manier een nieuwe trekpleister worden in de regio.

Algemene doelstelling:

Kuurne wil aan haar feestimago ook een cultureel aspect toevoegen.

III. ONDERSTEUNING VAN HET CULTURELE WERK DOOR DE GEMEENTE

3.1 Besteding aan de bibliotheek

De prioritaire beleidskeuzes voor de bibliotheek liggen voornamelijk op de uitbreiding van de bibliotheek en de automatisering.

In een eerste luik voorziet de gemeente in 2008 de planning en studie van de uitbreiding van de jeugdafdeling, de polyvalente ruimte en de aanleg van een lees- en kruidentuin (25.000 euro).

Afhankelijk van de planning wordt de uitbouw en realisatie voorzien in 2009 en 2010 (300.000 euro). Hiermee samenhangend zal ook rekening gehouden worden met de inrichting van de jeugdafdeling en polyvalente ruimte (op vlak van meubilair): 100.000 euro.

Naargelang de realisatie van de bibliotheek zal het personeelskader uitgebreid worden met 1 voltijds equivalent (2 X 19/38).

Ook in 2009 wordt de hardware van de bibliotheek volledig vernieuwd (18.000 euro).

Het tweede luik van de prioritaire beleidskeuzes betreft de volledige automatisering (RFID (Radio Frequentie Identificatie Systeem)). Dit is gepland voor 2011-2012. Een budget van 150.000 euro wordt hiervoor voorzien.

Voor wat de collectieaankoop betreft wordt een verhoging van 5% per jaar voorzien (in 2007 was dit 53.520 euro).

3.2 Besteding aan het lokaal cultuurbeleid

De gemeente zal de eerstkomende jaren voornamelijk inzetten op een verdere inrichting van de nieuwe polyvalente zaal. In 2008 wordt hier 65.000 euro voor voorzien. De daaropvolgende jaren wordt dit in 2009 50.000 euro, in 2010 35.000 euro, in 2011 15.000 euro en in 2012 10.000 euro. Bovendien wordt er in 2008 ook nog 28 000 euro voorzien om nieuwe theaterstoelen aan te kopen.

Zoals gezegd in hoofdstuk III ("Algemene doelstellingen") stellen we ons tot doel om de St.-Pieterszaal te renoveren. Daar wordt er in 2008 20 000 euro voor gereserveerd. Vanaf 2009 wordt ieder jaar 25.000 euro voor het onderhoud en de vernieuwingswerken van de overige socio-culturele infrastructuur voorzien.

Op vlak van personeel worden voor de gemeentelijke culturele infrastructuur een evenementencoach en technicus ingezet.

De gemeente wenst te starten met een eigen cultuurprogrammatie in het najaar van 2008 en voorziet hiervoor jaarlijks 25.000 euro.

De besteding aan het verenigingsleven is momenteel nog grotendeels dezelfde als hetgeen beschreven werd in het vorige cultuurbeleidsplan (pag. 42-50) (voldoen aan de voorwaarde van een subsidiereglement ter ondersteuning van particuliere verenigingen en instellingen

voor een totaalbedrag dat minstens gelijk is aan 0,8 euro per inwoner, ofwel via evenwaardige ondersteuning in natura).

De subsidiëring voor de socio-culturele verenigingen valt uiteen in basis- en werkingssubsidies. Daarnaast kunnen de verenigingen ook aanspraak maken op een toelage voor buitengewone activiteiten. In dat kader wordt er voor 2008 20 000 euro voorzien op de begroting. Bovendien zijn er vanaf 2008 verschillende 'grotere evenementen' die sedert jaren georganiseerd worden door een lokale culturele vereniging en die nominatief in de begroting zijn opgenomen. Dit is een opstap naar structurele subsidies voor culturele evenementen (inschaling van evenementen volgens grootte en bijzondere subsidies voor experimentele activiteiten).

Het is echter een beleidsoptie om het subsidiereglement te herzien (transparanter subsidiebeleid) en de daarbijhorende financiële ondersteuning aan te passen (te verhogen). Hiermee samenhangend wordt ook de logistieke ondersteuning van de verenigingen herbekeken (investeren in uitleendienst). Er komt een technicus in dienst die ingezet kan worden in de volledige culturele infrastructuur.

Het plaatsen van digitale infoborden wordt verder gezet. In 2008 wordt er een infobord geplaatst aan de St.-Pieterszaal en aan het buurthuis Sint-Katrien. In 2009 gebeurt hetzelfde aan de bibliotheek.

Ieder jaar zal de gemeente de 1 eurosubsidie (1 euro per inwoner, dus 12 648 euro) inzetten voor projecten die ten goede komen aan de gemeenschapsvorming. De projecten zullen tegemoet komen aan volgende doelstellingen:

- het stimuleren van ontmoeting en betrokkenheid. Door mensen meer te betrekken bij een culturele organisatie, leren mensen elkaar begrijpen en wordt gemeenschap gevormd;
- publieksverbreding en – vernieuwing zodat 'meer gemeenschap' bij cultuur wordt betrokken;
- de rol van het cultuurbeleid in het verbinden van gemeenschappen, aanwezig in de gemeente, en de relatie die de gemeente en de culturele sector opbouwen met deze gemeenschappen

Sommige zaken die nieuw waren in het kader van het vorige cultuurbeleidsplan, zijn ondertussen opgenomen onder de reguliere werking (denken we o.a. aan het cultuurkrantje, brochure verenigingen, enz.): 5000 euro. Ook de Week van de Amateurkunsten kan rekenen op een jaarlijks budget van 2500 euro.

De gemeente voorziet ook jaarlijks een subsidie als lidmaatschapsbijdrage aan Overleg Cultuur Regio Kortrijk (0,25 euro per inwoner + wordt geïndexeerd).

De gemeente zal ook vanaf 2008 jaarlijks een project ondersteunen dat aandacht geeft aan een tak binnen cultuur die minder aan bod komt (3500 euro).

IV. BESCHRIJVING VAN HET PARTICIPATIEPROCES

NOVEMBER 2006

30/11/2006	bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator bereiden eerste opleidingsdag samen voor (wezenskenmerken van de gemeente)
------------	--

DECEMBER 2006

11/12/2006	bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator bereiden eerste opleidingsdag samen voor (wezenskenmerken van de gemeente)
12/12/2006	eerste opleidingsdag van de opleiding "Geïntegreerde cultuurbeleidsplanning" i.s.m. Cultuur Lokaal, VCOB en Culturele Biografie Vlaanderen

JANUARI 2007

4/01/2007	bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator bereiden tweede opleidingsdag samen voor (stakeholderkaart van het culturele landschap van de gemeente binnen de regio)
9/01/2007	tweede opleidingsdag van de opleiding "Geïntegreerde cultuurbeleidsplanning" i.s.m. Cultuur Lokaal, VCOB en Culturele Biografie Vlaanderen
22/01/2007	overleg tussen cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris (opmaken lijst actoren met graad van participatie)
29/01/2007	overleg tussen schepenen voor cultuur, cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris (stand van zaken)

FEBRUARI 2007

12/02/2007	bespreking van het beleidsplanningsproces in het dagelijks bestuur van de cultuurraad
20/02/2007	overleg tussen cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris (uitwerking bevragingen op basis van besprekingen)
28/02/2007	overleg tussen cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris (uitwerking bevragingen op basis van besprekingen)

MAART 2007

1/03/2007	artikel in Info Kuurne maart/april over het nieuwe cultuurbeleidsplan en een oproep naar de bevolking om ideeën, suggesties, opmerkingen, enz. te deponeren in de ideeënbus cultuur/bib. De ideeënbus stond op 5 openbare plaatsen (bibliotheek, sociaal huis, jeugdcentrum, sportpark en gemeentehuis) gedurende een tweetal maanden. Resultaat: 3 ingevulde vragenlijsten.
1/03/2007	Vragenlijst op gemeentelijke website gedurende anderhalve maand. Resultaat: 4 ingevulde vragenlijsten.
1/03/2007	Vragenlijst wordt verspreid onder een aantal sleutelfiguren (personen met een verschillend profiel). Resultaat: 19 ingevulde vragenlijsten.
1/03/2007	bevraging jeugd gebeurt in het kader van het jeugdwerkbeleidsplan (aantal vragen over cultuur en bibliotheek worden meegenomen in de bevraging naar de jeugd toe)
1/03/2007	overleg tussen schepen voor cultuur, cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris (stand van zaken)
12/03/2007	oproep in het dagelijks bestuur van de cultuurraad om korte vragenlijst onder sleutelfiguren te verspreiden
13/03/2007	overleg tussen cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris
19/03/2007	bespreking en invullen van korte vragenlijst voor verenigingen tijdens algemene vergadering van cultuurraad. Resultaat: 19 ingevulde vragenlijsten
22/03/2007	bevraging onderwijs n.a.v. een overleg met de betrokkenen (overleg met alle onderwijsinstanties uit de gemeente)
23/03/2007	overleg tussen schepen voor cultuur en cultuurbeleidscoördinator

APRIL 2007

10/04/2007	overleg tussen cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris (1 ^e resultaten diverse bevragingen)
11/04/2007	overleg tussen cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris (1 ^e resultaten diverse bevragingen)
16/04/2007	bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator bereiden derde opleidingsdag samen voor (ontwerp strategische doelstellingen)
19/04/2007	overleg tussen schepen voor cultuur, cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris (aftoetsen strategische doelstellingen naar haalbaarheid)
23/04/2007	bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator bereiden derde opleidingsdag samen voor (bijsturen ontwerp strategische doelstellingen)
24/04/2007	derde opleidingsdag van de opleiding "Geïntegreerde cultuurbeleidsplanning" i.s.m. Cultuur Lokaal, VCOB en Culturele Biografie Vlaanderen

MEI - JUNI 2007

14/05/2007	bespreking ontwerp strategische doelstellingen in dagelijks bestuur cultuurraad
06/06/2007	bespreking ontwerp strategische doelstellingen in beheersorgaan van de bibliotheek
28/06/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (bijsturen en wijzigen ontwerp strategische doelstellingen op basis van voorstellen cultuurraad en beheersorgaan)

JULI - AUGUSTUS 2007

05/07/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (opmaak situatieschets)
12/07/2007	overleg tussen schepen voor cultuur, cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris (stand van zaken – bespreking situatieschets)
19/07/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (opmaak situatieschets)
25/07/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (opmaak situatieschets)
26/07/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (opmaak situatieschets)
01/08/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (sterktezwakteanalyse)
08/08/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (sterktezwakteanalyse)
09/08/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (sterktezwakteanalyse)

SEPTEMBER - OKTOBER 2007

24/09/2007	overleg tussen schepen voor cultuur, cultuurbeleidscoördinator en bibliothecaris (raming financiële middelen 2008-2012)
27/09/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (ondersteuning en middelen)
03/10/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (ondersteuning en middelen)
04/10/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (ondersteuning en middelen)
11/10/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (ontwerp cultuurbeleidsplan)
17/10/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (ontwerp cultuurbeleidsplan)
18/10/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (ontwerp cultuurbeleidsplan)
23/10/2007	overleg tussen bibliothecaris en cultuurbeleidscoördinator (beschrijving participatieproces)
eind oktober	een werkgroep uit de cultuurraad (met deskundigen inzake het Kuurnse culturele veld) krijgt de opdracht om het cultuurbeleidsplan aan een kritische analyse te onderwerpen en op die manier opmerkingen te formuleren.

NOVEMBER - DECEMBER 2007

21/11/2007	eindredactie door een werkgroep uit de cultuurraad
28/11/2007	beleidsplan voor advies voorleggen aan cultuurraad
4/12/2007	beleidsplan voor advies voorleggen aan het beheersorgaan van bibliotheek
5-12/12/2007	eventuele bijsturing en wijziging cultuurbeleidsplan
20/12/2007	goedkeuring gemeenteraad
12/2007	doorsturen naar de Vlaamse administratie

COMMUNICATIE BELEIDSPLAN NAAR BEVOLKING TOE

- bekendmaken via pers
- melding in Info-Kuurne
- inzage cultuurbeleidsplan in bibliotheek en bij cultuurdienst
- cultuurbeleidsplan op gemeentelijke website en website bibliotheek
- AV cultuurraad
- informeren van beheersorgaan culturele infrastructuur

UITVOERING EN EVALUATIE VAN HET CULTUURBELEIDSPLAN

- bij de uitvoering van de verschillende algemene doelstellingen uit het beleidsplan zullen er specifieke werkgroepen (in samenspraak met de cultuurraad) opgericht worden die de uitwerking van de specifieke acties (cf. Actieplan 2008) zullen begeleiden. Deze werkgroepen zullen de acties permanent evalueren (in kader van evaluatie beleidsplan)
- zo werd er binnen het beheersorgaan van de bibliotheek een werkgroep (bestaande uit leden beheersorgaan en personeelsleden bibliotheek) opgericht op 18/09/2007 ter voorbereiding van de uitbreiding van de bibliotheek (1^e samenkomst 23/10/2007)
- zo werd ook binnen het personeelsbestand van de gemeente een werkgroep rond huisstijl opgericht (1^e samenkomst 29/11/2007)